

SOUVENIRS NUMISMATIQUES

DU
CINQUANTIÈME ANNIVERSAIRE DE L'INDÉPENDANCE

DE LA
BELGIQUE

PUBLIÉS SOUS LES AUSPICES

DE LA
SOCIÉTÉ ROYALE DE NUMISMATIQUE

BRUXELLES

FR. GOBBAERTS, IMPRIMEUR DU ROI,
RUE DE LA LIMITE, 21

1885

AVANT-PROPOS.

Lorsqu'en 1880, un demi-siècle s'accomplissait depuis qu'elle avait recoutré son indépendance, la Belgique, heureuse et fière, célébra avec le plus grand enthousiasme ce glorieux anniversaire. Il y eut, à cette occasion, de magnifiques solennités, et la numismatique est intervenue pour conserver la mémoire de ces fêtes jubilaires.

Le Gouvernement confia l'exécution de la médaille du Congrès national à M. Léopold Wiener (¹), qui, depuis longtemps, a gravé d'une manière remarquable nos principales médailles historiques.

En 1879, l'Académie des beaux-arts ouvrit un concours pour un projet de médaille commémorative du cinquantenaire de l'indépendance nationale.

En septembre 1880, la classe des beaux-arts décerna le prix, avec diplôme, à M. Charles Wiener, mais la médaille n'a pas été frappée.

(¹) *Voir* p. 9, pl. III, n° 14.

Nous donnons ici, par ordre alphabétique, la liste des graveurs belges qui ont employé le burin pour conserver le souvenir du cinquantième anniversaire de notre indépendance.

- MM. ASELEER. *Voir ci-dessous, n° 41.*
- FISCH, ANTOINE. N°s 9, 10, 23 à 26, 32 à 35, 63, 64, 69 à 73, 76, 77, 85, 92, 100, 101, 102, 106 et 110.
- GEERTS, ED. N°s 79, 80, 81, 86 et 103.
- HART. N°s 5, 12, 13 et 65.
- HOPPE, ED. N°s 74, 75, 93 à 96 et 107.
- JEHOTTE, CONSTANT. N° 11.
- LEMAIRE. N°s 29 et 66.
- MATHIEU, H. N°s 74, 75, 93 à 96.
- MAUQUOI, M. N° 68.
- STORDEUR, J. N°s 20 et 21.
- VERMEIREN. N° 88.
- WIENER, LÉOPOLD. N°s 2, 3, 4 et 19.
- WIENER, CHARLES. N°s 1, 2, 6, 7, 14, 15, 27, 28 et 62.
- WÜRDEN, CHARLES. N°s 8, 16 à 18, 22, 36, 82 à 84, 108, 109 et 112.

Quant aux médailles anonymes, *voir n°s 30, 31, 37 à 40, 42 à 61, 78, 87, 89 à 91, 97 à 99, 104, 105 et 111.*

Une loi du 15 mai 1880 ouvrit un crédit spécial au département des Finances pour la transformation de pièces de 5 francs en médailles commémoratives du jubilé national. Ces pièces sont frappées aux effigies conjuguées de Léopold I^{er} et de Léopold II, qui, pendant cette époque, ont régné en Belgique avec sagesse et dévouement. *Voir p. 2, pl. I, n° 2.*

Ces pièces de 5 francs en médailles commémoratives n'ont pas le caractère monétaire, d'après la déclaration faite par M. Charles Graux, Ministre des Finances, dans la séance de la Chambre des Représentants du 8 mai 1880.

Une de ces médailles, frappée en or, a été offerte au roi Léopold II.

6,714 pièces ont été frappées en argent.

27,841 pièces ont été frappées en bronze.

Deux arrêtés royaux du 20 juin 1880, pris en vertu des lois des 31 mars 1879 et 15 mai 1880, ont également réglé les modifications à apporter aux types des pièces de 1 franc et de 2 francs à frapper en souvenir du cinquantenaire, dans les limites de la convention monétaire du 5 novembre 1878. *Voir p. 2, pl. I, n°s 3 et 4.*

Il a été frappé :

272,611 pièces de 2 francs ;

285,294 pièces de 1 franc.

Il n'en a pas été frappé en bronze.

A l'Exposition nationale, il y avait des balanciers monétaires où les pièces commémoratives de 5 francs, de 2 francs et de 1 franc étaient frappées à la vue du public, et ces pièces d'argent étaient remises aux amateurs pour fr. 5-50, 2 francs et 1 franc. Pour la pièce de 5 francs, en bronze, on payait 25 centimes.

L'un des arrêtés royaux du 20 juin 1880 accorde à M. Allard, directeur de la fabrication, une indemnité de 4,000 francs pour les frais exceptionnels de la frappe au local de l'Exposition et pour l'aggravation de responsabilité qui en résultait pour lui.

Il avait été décidé que les fêtes du cinquantième anniversaire seraient célébrées en province, en 1881 ; à la suite des médailles de 1880, nous donnons les médailles qu'en 1881 ont fait frapper les villes et communes d'Anvers, Auderghem, Bruxelles, Gand, Hasselt, Ixelles, Liège, Schaerbeek, Saint-Gilles et Tournai.

Dans sa séance du 2 juillet 1882, la Société royale de numismatique a résolu de réunir en un volume les monuments numismatiques auxquels ont

donné lieu les fêtes nationales de 1880 et de 1881. Nous nous sommes demandé s'il ne fallait pas faire un choix parmi les nombreux souvenirs métalliques qui se sont produits à cette époque, et nous avons pensé qu'il convenait de recueillir et de publier tout ce qui a paru, en tenant compte non pas des considérations d'art, mais de l'ensemble des manifestations numismatiques qui se rattachent à l'événement historique.

Nous croyons devoir rappeler ici le programme des fêtes nationales qui ont donné lieu à des médailles ou à des jetons.

16 juin 1880. Inauguration de l'Exposition nationale.

Voir p. 1 ; pl. I, n°s 1, 2, 3, 4.

19 au 25 juin, du 6 au 11 juillet. Exposition et concours agricole : espèces ovines, bovines, porcines et chevalines.

Voir pp. 3 et 4.

11 juillet. Fête du cinquantenaire des entrepreneurs des travaux publics de la Belgique.

Voir p. 4, pl. I, n° 7.

20 juillet. Ouverture du concours national de tir.

Voir p. 4, pl. II, n°s 8 et 9.

21 juillet. Inauguration du monument érigé à la mémoire de Sa Majesté le roi Léopold I^{er}.

Voir p. 5, pl. II, n° 11.

— Société de Saint-Hubert : exposition canine.

Voir p. 6, pl. I et II, n°s 6 et 10.

22 juillet. Exposition d'horticulture.

Voir p. 6.

1^{er} août. Inauguration du Palais des beaux-arts.

Voir p. 1, pl. III, n^o 12.

— Exposition historique de l'art belge.

Voir p. 8, pl. III, n^o 13.

16 août. Fête patriotique.

Voir p. 9, pl. III, n^o 14; IV, 15, 16, 17, 18.

16 au 19 août. Fête gymnastique.

Voir p. 12, pl. IV, n^o 19.

20 au 30 septembre. Exposition et concours de pomologie et de culture maraîchère.

Voir p. 13.

16 juin au 15 octobre. Médailles frappées à l'occasion de l'Exposition nationale.

Voir pp. 14 à 19, pl. V, n^os 20, 21, 22, 23, 24, 25; VI, 26.

1^{er} juillet au 26 septembre. Souvenir des congrès tenus à Bruxelles.

Voir pp. 19 à 27, pl. VI, n^os 27 et 28.

Médaille indiquant les loges maçonniques du pays.

Voir p. 27, pl. VI, n^o 29.

Médaille donnée aux exposants.

Voir p. 28.

Inauguration du Palais de Justice.

Voir p. 28.

Exposition internationale au Palais du Midi.

Voir p. 28, pl. VI, n^o 30.

Cinquantenaire de la compagnie de chasseurs, à Bruges.

Voir p. 29, pl. VI, n° 31.

La Société royale des chœurs de Gand.

Voir p. 30, pl. VII, n° 32.

Inauguration du Cercle libéral de Couillet.

Voir p. 30, pl. VII, n° 33.

Meeting catholique d'Anvers.

Voir p. 31, pl. VII, n° 34.

Grande kermesse flamande de Bruxelles, 1880.

26 juin. Ouverture de la foire. Cortège forain.

Voir p. 31, pl. VII, n° 35.

20 juillet. Illumination du bas de la ville.

Voir p. 32, pl. VII, n° 36.

25 et 26 juillet, 8 et 9 août. Concours international de musique.

Voir pp. 32 et 33, pl. VII, n° 37 et 38.

19 août. Concert populaire.

Voir p. 34, pl. VII, n° 39.

22 août. Festival international.

Voir p. 35, pl. VII, n° 40.

— Cortège aux lumières.

Voir p. 35, pl. VII, n° 41.

— Prix de la foire.

Voir p. 35, pl. VIII, n° 42.

11 juillet. Fête scolaire à Charleroi.

Voir p. 36, pl. VIII, n° 45.

29 août. Fête des écoles à Ixelles.

Voir p. 37, pl. VIII, n° 43 et 44.

12 septembre. Festival à Ixelles.

Voir p. 38, pl. VIII, n° 46.

17 juin. Fête scolaire à Mons.

Voir p. 38, pl. VIII, n° 47 et 48.

Septembre. Fête du quartier de l'Est à Schaerbeek.

Voir p. 39, pl. IX, n° 55.

18 septembre. Festival à la nouvelle gare de Tournai.

Voir p. 40, pl. IX, n° 49.

Villes et communes en 1881.

ANVERS. Août. Inauguration du tir communal.

Voir p. 41, pl. IX, n° 52.

— 14 août. Fête communale.

Voir pp. 41 et 42, pl. IX, n° 54.

AUDERGHEM. Juin. Inauguration du chemin de fer.

Voir p. 43, pl. IX, n° 51.

BRUXELLES. Juin. 50^{me} anniversaire de la Dynastie belge. Festival.

Voir pp. 43 et 44, pl. IX, n° 50.

BRUXELLES. Constructeurs Mennig, frères.

Voir p. 51.

GAND. 4, 5, 6 et 11 septembre. Grand festival, etc.

Voir p. 45.

HASSELT. Exposition de la Société horticole.

Voir p. 46, pl. X, n° 55.

— Festival.

Voir p. 47.

IXELLES. 12 septembre. Fêtes.

Voir p. 47, pl. X, n° 59.

LIÈGE. 24, 25 et 26 juillet.

Voir p. 48.

— 50^{me} anniversaire de la fondation du royaume de Belgique.

Voir p. 52.

SCHAERBEEK. La commune à sa légion.

Voir p. 48, pl. X, n° 56.

SAINT-GILLES. 18 septembre. Fête gymnastique.

Voir p. 49, pl. X, n° 58.

TOURNAI. 12 juin. Fête scolaire.

Voir p. 50, pl. X, n° 57 et 60.

NUMISMATIQUE.

Les fêtes du cinquantième anniversaire
de l'Indépendance nationale ont commencé
le 16 juin 1880
par l'inauguration de l'Exposition nationale.

N° 1. — La tête du Roi, tournée vers la droite.

Sous le col : CH. WIENER.

Légende : LÉOPOLD II ROI DES BELGES.

Revers. Légende : EXPOSITION NATIONALE — 1880.

Dans une couronne formée de deux branches de laurier, on lit, en quatre lignes :

INAUGURÉE

PAR LE

ROI

16 JUIN

Bronze (50^m).

Pl. I, n° 4.

Cette médaille a été frappée à l'Exposition, en présence du Roi, au moyen d'une presse à nouveau balancier à vapeur, destinée à l'usage de l'Hôtel des monnaies à Bruxelles.

N° 2. — Les effigies conjugées des deux rois, tournées vers la droite.

Légende : LÉOPOLD I * LÉOPOLD II.

Sous les têtes des rois : LÉOPOLD WIENER.

Revers. Sur le tour, en haut : 1830 — 1880. Dans le champ, la Belgique représentée par une femme debout, drapée à l'antique, la tête diadémée, tournée à gauche, le bras gauche sur la tête du Lion Belge. Elle tient dans le bras droit la table de la loi sur laquelle on lit : CONSTITUTION — BELGE; la main qui soutient la table porte, autour du poignet, une couronne de laurier ; dans la main gauche, elle tient une branche de palmier et une branche de laurier réunies. Au second plan, à gauche, la colonne du Congrès éclairée par un soleil levant ; à droite, le nouveau Palais de justice.

En bas, à droite : E. DELVAUX. INV.

A l'exergue : CH. WIENER. FEC.

Argent, 5 francs (37^m).

Pl. I, n° 2.

La même pièce a été frappée en bronze.

N° 3. — Semblable au n° 2.

Revers. Légende : ROYAUME DE BELGIQUE.

Dans le champ, les armes couronnées de la Belgique, entourées du collier de l'ordre de Léopold, posées sur un sceptre et un bâton de justice en sautoir, accostées de la valeur : 2 — F. Au-dessous : 1830 — 1880.

Argent (27^m).

Pl. I, n° 3.

N° 4. — Semblable au n° 2.

Revers. Semblable au n° 3, sauf que les armes de la Belgique sont accostées de la valeur : 1 — F.

Argent (23^m).

Pl. I, n° 4.

Ces trois monnaies ont été frappées à l'Exposition.

N° 5. — Les effigies conjuguées des deux rois, tournées vers la gauche.

Légende : LÉOPOLD I^{er} ET LÉOPOLD II ROIS DES BELGES.

Sous les têtes : HART BRUX.

Revers. Légende : 50^{me} ANNIVERSAIRE DE L'INDÉPENDANCE NATIONALE ☺

Dans le champ, entouré d'un cercle perlé, on lit 1830 — 1880.

Bronze (45^m).

Pl. I, n° 5.

—

Du 19 au 25 juin. Exposition et concours agricole. Espèces ovines, bovines et porcines.

—

N° 6. — La tête du Roi, tournée vers la droite.

Légende : LÉOPOLD II ROI DES BELGES.

Sous le col : CH. WIENER.

Revers. Légende : EXPOSITION NATIONALE — 1880.

Dans une couronne formée de deux branches de laurier, on lit, en deux lignes :

ANIMAUX

REPRODUCTEURS.

Bronze (50^m).

Cette médaille a été donnée aux exposants.

N° 7. — La même médaille, mais d'un module plus petit.

Bronze (50^m).

—

Du 6 au 11 juillet, exposition et concours agricole. Espèce chevaline.

Il n'a pas été frappé de médaille spéciale pour cette exposition; on s'est servi de celle décrite sous le n° 6.

11 juillet. A l'occasion du cinquantième anniversaire de l'indépendance nationale, les entrepreneurs de travaux publics de la Belgique célébrèrent leur fête jubilaire et firent frapper la médaille suivante.

N° 8. — La tête du Roi tournée vers la gauche.

*Légende : * CINQUANTENAIRE DE L'INDÉPENDANCE NATIONALE
— 1830 — 1880 **

*Revers. Légende : FÉTE JUBILAIRE DES ENTREPRENEURS DE
TRAVAUX PUBLICS DE BELGIQUE **

Dans le champ, un faisceau formé de tous les outils employés par les différents corps de métiers.

Au-dessous : WÜRDEN.

Bronze (50^{mm}).

Pl. I, n° 7.

20 juillet. Ouverture du concours national de tir.

N° 9. — Les effigies conjuguées des deux rois, tournées vers la gauche.

Légende : MDCCCXXX — MDCCCLXXX.

Sous les têtes : A. FISCH.

Revers. Légende : CINQUANTIÈME ANNIVERSAIRE DE L'INDÉPENDANCE DE LA BELGIQUE.

Dans le champ, entouré d'un cercle perlé, on lit, en six lignes :

TIR NATIONAL

SOUVENIR

DU

¶ CONCOURS ¶

DE

1880.

Bronze (50^m).

Pl. II, n° 8.

N° 10. — Semblable au n° 9.

Revers. Semblable au n° 9, sauf qu'on lit dans le champ, en cinq lignes :

TIR NATIONAL

1880

CONCOURS PAR CORPS

CATÉGORIE

PRIX.

Bronze (50^m).

Pl. II, n° 9.

**21 juillet. Inauguration du monument érigé à la mémoire de Sa Majesté
le roi Léopold I^{er}.**

N° 11. — La tête du Roi, tournée vers la droite.

Légende : **LÉOPOLD II ROI DES BELGES.**

Sous le col : c. JEHOTTE F.

Revers. Légende extérieure : **A LÉOPOLD PREMIER — LA BELGIQUE
RECONNAISSANTE.**

Légende intérieure : **MONUMENT ÉRIGÉ PAR SOUSCRIPTION NATIONALE.**

Dans le champ, la face et l'élévation du monument.

Exergue : LAEKEN 21 JUILLET 1880.

Au-dessous : L. DE CURTE ARCHIT.
et plus bas : C. JEHOTTE F.

Bronze (60^m).

Pl. II, n^o 11.

21 juillet. Exposition canine par la Société de Saint-Hubert.

N^o 12. — Dans le champ, les armes du royaume dans un manteau royal, surmonté d'une couronne (représentant le grand sceau de l'État), entourées de soixante-quatre petits arcs de cercles réunis deux à deux par une petite couronne royale alternant avec deux \mathcal{L} enlacées ; le tout entouré de deux cercles cannelés, séparés par de petites étoiles.

Revers. Dans une couronne formée de feuilles de chêne et de laurier entremêlées, on lit, en quatre lignes :

SOCIÉTÉ DE SAINT-HUBERT

BRUXELLES

21 JUILLET

1880

Sous la couronne : HART

Bronze (70^m).

Pl. II, n^o 10.

N^o 13. — Variété du n^o 12 : la face ne porte que les armes du royaume ; au-dessous : HART.

Revers. Dans une couronne de laurier, la même inscription qu'au n^o 12.

Bronze (50^m).

Pl. I, n^o 6.

22 juillet. Exposition d'horticulture.

N^o 14. — Semblable au n^o 6.

Revers. Semblable au n^o 6, sauf qu'on lit dans le champ :

HORTICULTURE.

Bronze (50^m).

N° 15. — Semblable au n° 14, mais d'un module plus petit.
Bronze (50^m).

1^{er} août. Inauguration du Palais des beaux-arts.

N° 16. — La tête du Roi tournée vers la droite.

Légende : LÉOPOLD II ROI DES BELGES.

Sous le col : CH. WÜRDEN,
D'APRÈS T. VINÇOTTE.

Revers. Vue de la façade du Palais des beaux-arts.

En bas à gauche : CH. WÜRDEN.

Légende. On lit, en quatre lignes :

CINQUANTIÈME ANNIVERSAIRE
DE
L'INDÉPENDANCE
DE LA BELGIQUE.

Exergue : PALAIS DES BEAUX-ARTS.

ARCH. : A. BALAT.

Bronze (50^m).

Pl. III, n° 12.

N° 17. — Semblable au revers du n° 16.

Revers. *Légende :* * PALAIS DES BEAUX-ARTS ÉRIGÉ A
BRUXELLES.

Dans le champ, on lit, en quatre lignes :

ALPHONSE
BALAT
ARCHITECTE
1877 — 1880.

Bronze (50^m).

Du 1^{er} août au 31 octobre. Exposition historique de l'art belge.

N° 18. — Les effigies conjuguées des deux rois, tournées vers la gauche.

Légende : LÉOPOLD I^{er} ROI DES BELGES 1831 — 1865 ♀

LÉOPOLD II ROI DES BELGES 1865 ♀

Sous le col : CHARLES WÜRDEN.

Revers. Légende : CINQUANTIÈME ANNIVERSAIRE DE L'INDÉPENDANCE NATIONALE ♀ 1830 — 1880 ♀

La Belgique, représentée par une femme vêtue à l'antique, la tête ceinte d'une couronne murale, est assise sur un fauteuil ; elle pose la main droite sur la table de la loi, sur laquelle on lit, sous une étoile rayonnante, en trois lignes :

CONSTITUTION

DE LA

BELGIQUE.

De la main gauche elle tient un sceptre. A droite, contre le pied du fauteuil, une couronne de laurier. A sa droite et à sa gauche, deux personnages debout, également vêtus à l'antique, représentent, ceux de gauche le commerce et l'industrie, ceux de droite les arts et les sciences. Entre la table de la loi et le personnage figurant l'industrie, une corne d'abondance renversée répand des fleurs et des fruits.

A l'arrière-plan, un génie, les ailes éployées et les bras ouverts, domine tout le groupe. Dans le lointain, à gauche, on aperçoit une usine avec sa haute cheminée ; à droite, la colonne du Congrès. Devant et sous le socle sur lequel la Belgique est assise, les armes du royaume dans un manteau royal surmonté d'une couronne ; au-dessous, sur un ruban, la devise : UNION — FORCE, posée sur deux branches de laurier.

Bronze (75^m).

Pl. III, n° 13.

16 août. Fête patriotique.

N° 19. — Les effigies conjugées des deux Rois tournées vers la gauche.

*Légende : * LÉOPOLD I — LÉOPOLD II — ROIS DES BELGES*
Sous le col : LÉOP. WIENER

Revers. La Belgique, représentée par une femme assise, tournée vers la gauche, drapée à l'antique, la tête ceinte d'une couronne de chêne, montrant de la main droite les deux dates fatidiques 1830 — 1880 inscrites dans une gloire ; de la main gauche, elle tient un sceptre portant le lion belge ; elle est appuyée sur la table de la loi sur laquelle on lit : CONSTITUTION — BELGE, et elle est assise sur des pierres où sont inscrites nos quatre libertés fondamentales : LIBERTÉS — DES CULTES — DE LA PRESSE — D'ENSEIGNEMENT — D'ASSOCIATION.

Exergue, en deux lignes :

AU
CONGRÈS NATIONAL

Dans le champ, à droite : LÉOPOLD WIENER

Or et bronze (60^{mm}).

Pl. III, n° 14.

Cette médaille a été frappée au nombre de vingt-deux exemplaires en or, destinés aux vingt-deux survivants du Congrès. Un semblable exemplaire a été offert au Roi.

Quelques rares exemplaires en bronze ont été frappés pour les collections de l'État.

N° 20. — La tête du Roi tournée vers la gauche.

*Légende : LÉOPOLD I^{er} ROI DES BELGES **

Sous le col : J. STORDEUR. F.

*Revers. Légende : HOMMAGE · AUX · FONDATEURS · DE ·
L'INDÉPENDANCE · BELGE * 1830 **

Dans une couronne formée de deux branches de laurier, sous un petit

lion debout tourné vers la gauche, tenant dans la griffe droite un glaive et dans la gauche un faisceau de sept flèches, on lit, en neuf lignes :

CH. ROGIER
A. GENDEBIEN
BAR^Y. DE COPPYN
COM^{RE}. F^X DE MÉRODE
BN. VANDERLINDEN d'H.
S. VAN DE WEYER
VANDER LINDEN
DE POTTER
JOLLY
*

Argent et bronze (32^m).

Pl. IV, n^o 15.

Il existe des exemplaires en étain, probablement des premières épreuves, où le mot fondateurs n'a pas d's.

N^o 21. — Semblable au n^o 20.

Légende : LÉOPOLD · I KON · — DER BELGEN

Revers. Légende : HULDE AAN DE STICHTERS VAN BELGIË'S
ONAFHANKELYKHEID * 1830 *

Semblable au n^o 20, mais à la quatrième ligne : HERT^G F^X DE MÉRODE.

Argent et bronze (32^m).

Médaille donnée aux blessés de septembre 1830.

N^o 22. — La Belgique, représentée par une femme debout, de face, vêtue à l'antique, la tête ceinte d'une couronne de laurier; elle tient dans la main droite deux couronnes de laurier et dans le bras droit le drapeau belge, dont les plis retombent sur le fût d'une colonne figurant un mausolée sur lequel elle appuie le bras. Le bras gauche tendu

au-dessus de la tête d'un lion debout derrière elle, tient une branche de palmier à la main. Au pied de la colonne, deux couronnes de laurier et à côté des branches de chêne et de laurier, grimpant vers le haut de ce monument. Dans le lointain, on voit la ville de Bruxelles que la tour de l'hôtel de ville domine.

Exergue : 1880

Dans le champ, à gauche : CH. WÜRDEN.

Revers : Dans une couronne formée d'une branche de laurier et d'une branche de chêne, sous une étoile dans une gloire, on lit, en cinq lignes :

AUX
DÉFENSEURS
DE LA
PATRIE
1830

Bronze (60^{mm}).

Pl. IV, n° 16.

Médaille donnée aux membres délégués des conseils communaux du royaume qui ont assisté à la fête patriotique du 16 août.

N° 25. — *Légende : DÉLÉGUÉ * 1830 * COMMUNAL * 1880 **

En lettres noires sur fond blanc.

Dans le champ, un lion doré debout, tourné vers la gauche, sur fond noir, entouré de trois cercles ornés. Une couronne murale avec bélière est fixée en haut de la médaille.

Le revers est composé de cercles concentriques; au centre, on lit :

*** ANT. FISCH * BRUXELLES**

Métal blanc (50^{mm}).

Pl. IV, n° 17.

Fête patriotique, cantate.

N° 24. — Semblable au n° 9.

*Revers. Légende : CINQUANTIÈME ANNIVERSAIRE DE L'INDÉPENDANCE NATIONALE **

Dans le champ, on lit, en neuf lignes :

⊕ CANTATE PATRIOTIQUE ⊕

MUSIQUE

DE

EDRD LASSEN

—
PAROLES

DE

L^s HYMANS

—
DIRECTEUR

J. FISCHER

Bronze (50^m).

Pl. IV, n° 18.

16 au 19 août Fête de gymnastique.

N° 25. — Les armes de la Belgique, représentant le grand sceau de l'État, entourées d'un cercle orné.

*Légende : CINQUANTIÈME ANNIVERSAIRE DE L'INDÉPENDANCE NATIONALE * 1830 — 1880 **

*Revers. Légende. En haut : * XIII^e FÊTE FÉDÉRALE BELGE DE GYMNASTIQUE *. En bas : BRUXELLES 16 AU 19 AOUT 1880*

Dans le champ, sous une demi-couronne renversée formée d'une branche de chêne et d'une branche de laurier, un lion couché tourné vers la gauche, la tête de face, sur un entablement ; derrière le lion, des rayons dirigés vers la demi-couronne. Sous l'entablement, un flambeau, une épée et une barre à sphères en sautoir y sont suspendus ainsi que deux trapèzes.

Bronze (60^m).

Pl. IV, n° 19.

N° 26. — Variété du n° 25 ; le champ du droit est lisse, mais il est entouré d'un cercle orné, différent de celui du numéro précédent ; au revers, la poignée de l'épée est entièrement visible.

Bronze (60^m).

Du 20 au 30 septembre. Exposition et concours de pomologie et de culture maraîchère.

N° 27. — Semblable au n° 6.

Revers : Semblable au n° 6, sauf que dans le champ, on lit, en trois lignes :

POMOLOGIE

CULTURE

MARAÎCHÈRE

Bronze (50^m).

N° 28. — Semblable au n° 27, mais d'un module plus petit.

Bronze (35^m).

Médailles frappées à l'occasion de l'Exposition nationale.

N° 29. — La tête du Roi tournée vers la droite.

Légende : LÉOPOLD II — ROI DES BELGES

Sous le col : LEMAIRE A GAND

Revers. Élévation-perspective du Palais de l'Exposition.

En haut, on lit en cinq lignes :

CINQUANTIÈME ANNIVERSAIRE

DE

L'INDÉPENDANCE

DE LA

BELGIQUE

En bas, on lit, en trois lignes :

EXPOSITION NATIONALE

DE

1880

Sous le trait qui termine le jardin :

A gauche : BORDIAU. ARC.

A droite : LEMAIRE. GRAV.

Bronze (60^m).

Pl. V, n° 20.

N° 30. — La tête du Roi tournée vers la gauche.

Légende extérieure : CINQUANTIÈME ANNIVERSAIRE DE L'INDÉPENDANCE DE LA BELGIQUE *

Légende intérieure : LÉOPOLD II — ROI DES BELGES

Revers. Élévation-perspective du Palais de l'Exposition.

Légende : EXPOSITION NATIONALE DE 1880

Exergue : BRUXELLES

A droite, contre le bord : ARCHITECTE B. BORDIAU.

A gauche : J. B. & C^e.

Bronze et métal blanc (47^m).

Pl. V, n° 21.

N° 31. — En haut, sur un ruban qui se développe en demi-cercle et dont les extrémités sont repliées, on lit : INDÉPENDANCE BELGE. Au-dessous, deux médaillons, entourés de branches de laurier, contenant les effigies des rois Léopold I^{er} et Léopold II, tournées à gauche. Sous les médaillons, les dates : 1830 — 1880

Revers. Sous le chiffre royal, dans une gloire, un trophée composé au centre de la table de la Constitution belge sommée d'une couronne royale, appuyée contre un lion, et entourée d'attributs divers. Sous le trophée, un ruban portant la devise nationale et la croix de fer.

Métal blanc (40^m).

Pl. V, n° 22.

N° 32. — *Légende* : MDCCCXXX — MDCCCLXXX.

Sur un socle, la déesse Minerve debout, légèrement tournée vers la gauche, tient de la main gauche une branche de laurier et étend le bras droit, dont la main tient une couronne de chêne, au-dessus d'un médaillon, attaché au fût d'une colonne corinthienne, portant les effigies conjuguées des rois Léopold I^{er} et Léopold II tournées vers la droite. Entre la colonne et la déesse, on voit la tête d'un lion couché derrière Minerve, tenant dans ses griffes des chaînes brisées.

A droite, les tables de la loi sur lesquelles la déesse appuie son bras ; on lit, sous une étoile :

CONSTITUTION

BELGE

1831

LIBERTÉ
DE
(l'enseign)EMENT
(lib)ERTÉ
DE
(associat)ION

LIBERTÉ
DE LA
P R E S S E
LIBERTÉ
DES
C U L T E S

Sous le socle : A. FISCH, FECIT

*Revers. Légende : CINQUANTIÈME ANNIVERSAIRE DE L'INDÉPENDANCE DE LA BELGIQUE **

Élévation-perspective du Palais de l'Exposition. Au-dessus, on lit, en deux lignes :

SOUVENIR

DE

et au-dessous, en deux lignes :

L'EXPOSITION NATIONALE

— — —

1880

Bronze (50^m).

Pl. V, n^o 23.

N^o 33. — Semblable au n^o 9.

Revers. Semblable au n^o 32.

Bronze (50^m).

N^o 34. — Semblable au n^o 33, mais d'un module plus petit.

Bronze (40^m).

N^o 35. — Semblable au n^o 9.

Revers. Dans une petite couronne formée de feuilles de chêne, entourée

des armoiries couronnées des neuf provinces séparées par des rayons, on lit en cinq lignes :

SOUVENIR
DE
L'EXPOSITION
NATIONALE
1880

Bronze (50^m).

Pl. V, n^o 24.

N^o 36. — Semblable au n^o 8.

Revers. Légende : SOUVENIR DU CONCERT DONNÉ A L'EXPOSITION.

La muse Euterpe, qui préside à la musique, assise à droite ; elle tient en main une lyre dont elle paraît jouer.

Sous le socle : WÜRDEN.

Exergue : BRUXELLES.

Bronze (50^m).

Pl. VI, n^o 26.

Cette médaille fut offerte à toutes les sociétés de musique qui donnèrent des concerts à l'Exposition.

N^o 37. Élévation-perspective du Palais de l'Exposition.

Revers. Légende : SOUVENIR DE L'EXPOSITION NATIONALE
DE BRUXELLES & 1880 &

Dans le champ, on lit, en quatre lignes, entre deux petites rosaces :

50 ANNÉES
DE TRAVAIL
ET DE
PROSPÉRITÉ

Similor, à bélière (22^m).

N° 38. — Les effigies conjuguées des rois tournées vers la gauche.

Légende : LÉOPOLD I · 1830 · LÉOPOLD II · 1880.

Revers. Légende : En haut : ☰ CINQUANTIÈME ANNIVERSAIRE ☱

En bas : INDÉPENDANCE BELGE.

Dans le champ, la Belgique représentée par une femme debout sur un socle, regardant à gauche, vêtue à l'antique; elle est appuyée contre un lion dont on ne voit que la tête de face; elle tient dans ses bras les extrémités des drapeaux qui l'entourent et sur lesquelles on lit à gauche : 1830, et à droite : 1880, et sur le socle : PATRIA

Similor, à bélière (23^m).

N° 39. -- Semblable au n° 38.

Revers : Dans le champ, on lit, en dix lignes :

SOUVENIR DE L'EXPOSITION
DE
BRUXELLES
50^e ANNIVERSAIRE
1830 1880
FÊTES CONCOURS;
& FESTIVALS
HONNEUR
AUX SOCIÉTÉS
& VISITEURS

Similor, à bélière (23^m).

Il existe des variétés de coin.

N° 40. — Semblable au n° 39, mais d'un module beaucoup plus petit.

Similor, à bélière (16^m).

8 septembre. Visite de l'école communale de Turnhout à l'Exposition.

N° 41. — Légende : GEMEENTESCHOLEN VAN TURNHOUT *

Dans le champ, on lit, en deux lignes :

LEVE
DE KONING

Au-dessous, entre deux branches de laurier, les armes de la ville.

Au-dessous, à gauche : ASELEER.

*Revers. Légende : * BEZOEK AAN DE NATIONALE TENTOON-
STELLING*

Dans le champ, en trois lignes :

8
SEPTEMBER
MDCCCLXXX



Similior, à bélière (30^m).

Pl. V, n° 25.

Pendant l'Exposition nationale et les fêtes du Cinquantenaire, il y a eu à Bruxelles différents congrès dont on a reproduit le souvenir par de petits jetons. Ces jetons ayant tous le même droit, nous décrirons le premier entièrement; quant aux autres, il suffira de donner les inscriptions du champ du revers.

Ces jetons sont classés d'après l'ordre des dates des congrès.

N° 42. — 1^{er} JUILLET.

Les armes couronnées de la Belgique; au-dessous, sur un ruban, la devise : L'UNION FAIT LA FORCE.

Légende : ROYAUME DE BELGIQUE *

Revers. Légende : + 50^e ANNIVERSAIRE DE L'INDÉPENDANCE NATIONALE + 1880.

Dans le champ, on lit, en onze lignes :

SOUVENIR
DU
CONGRÈS
INTERNATIONAL
DES
SOCIÉTÉS INSTITUÉES
POUR
LA PROTECTION
DES ANIMAUX
TENU A
BRUXELLES

Bronze (25^m).

Pl. VI, n° 28.

N° 43. — 8 JUILLET.

Semblable au n° 42, mais dans le champ du revers, on lit, en six lignes :

SOUVENIR
DU
CONGRÈS
VÉTÉRINAIRE
TENU A
BRUXELLES

Bronze (25^m).

N° 44. — 23 JUILLET.

Semblable au n° 42, mais dans le champ du revers, on lit, en six lignes :

SOUVENIR
DU
CONGRÈS AGRICOLE
NATIONAL
TENU A
BRUXELLES

Bronze (23^m).

N° 45. — 2 AOUT.

Semblable au n° 42, mais dans le champ du revers, on lit, en dix lignes :

SOUVENIR
DU
CONGRÈS
INTERNATIONAL
POUR L'ÉTUDE DES
QUESTIONS
RELATIVES
A L'ALCOOLISME
TENU A
BRUXELLES

Bronze (23^m).

N° 46. — 10 AOUT.

Semblable au n° 42, mais dans le champ du revers, on lit, en huit lignes :

SOUVENIR
DU
CONGRÈS
INTERNATIONAL
DES MAÎTRES
IMPRIMEURS
TENU A
BRUXELLES

Bronze (23^{me}).

N^o 47. — 11 AOUT.

Semblable au n^o 42, mais dans le champ du revers, on lit, en huit lignes :

SOUVENIR
DU
CONGRÈS
D'HYGIÈNE
ET DE MÉDECINE
PUBLIQUE
TENU A
BRUXELLES

Bronze (23^{me}).

N^o 48. — 12 AOUT.

Semblable au n^o 42, mais dans le champ du revers, on lit, en sept lignes :

SOUVENIR
DU
CONGRÈS
LITTÉRAIRE
BELGE
TENU A
BRUXELLES

Bronze (23^{me}).

N° 49. — 14 AOUT.

Semblable au n° 42, mais dans le champ du revers, on lit, en six lignes :

SOUVENIR
DU
CONGRÈS
PHARMACEUTIQUE
TENU A
BRUXELLES

Bronze (25^m).

N° 50. — 18 AOUT.

Semblable au n° 42, mais dans le champ du revers, on lit, en sept lignes :

SOUVENIR
DU
CONGRÈS
TYPOGRAPHIQUE
INTERNATIONAL
TENU A
BRUXELLES

Bronze (25^m).

N° 51. — 19 AOUT.

Semblable au n° 42, mais dans le champ du revers, on lit, en sept lignes :

SOUVENIR
DU
CONGRÈS
DE
GYMNASTIQUE
TENU A
BRUXELLES

Bronze (25^m).

N° 52. — 21 AOUT.

Semblable au n° 42, mais dans le champ du revers, on lit, en sept lignes :

SOUVENIR
DU
CONGRÈS
BELGE
DE L'ENSEIGNEMENT
MOYEN
TENU A
BRUXELLES

Bronze (23^m).

N° 53. — 21 AOUT.

Semblable au n° 42, mais dans le champ du revers, on lit, en neuf lignes :

CONFÉRENCE
SUR
LES ÉCHANGES
INTERNATIONAUX
POUR LES PUBLICATIONS
SCIENTIFIQUES
ET LITTÉRAIRES
TENU A
BRUXELLES

Bronze (23^m).

N° 54. — 21 AOUT.

Semblable au n° 42, mais dans le champ du revers, on lit, en six lignes :

SOUVENIR
DU
CONGRÈS
UNIVERSITAIRE
TENU A
BRUXELLES

Bronze (23^m).

N° 55. — 6 SEPTEMBRE.

Semblable au n° 42, mais dans le champ du revers, on lit, en huit lignes :

SOUVENIR
DU
CONGRÈS
INTERNATIONAL
DU COMMERCE
ET DE L'INDUSTRIE
TENU A
BRUXELLES

Bronze (23^m).

N° 56. — 11 SEPTEMBRE.

Semblable au n° 42, mais dans le champ du revers, on lit, en sept lignes :

SOUVENIR
DU
CONGRÈS
INTERNATIONAL
DE LA BRASSERIE
TENU A
BRUXELLES

Bronze (23^m).

N° 57. — 26 SEPTEMBRE.

Semblable au n° 42, mais dans le champ du revers, on lit, en huit lignes :

SOUVENIR
DU
CONGRÈS
DE POMOLOGIE
ET
D'ARBORICULTURE
TENU A
BRUXELLES

Bronze (23^m).

N° 58. — 26 SEPTEMBRE.

Semblable au n° 42, mais dans le champ du revers, on lit, en sept lignes :

SOUVENIR
DU
CONGRÈS
MÉDICO
PHARMACEUTIQUE
TENU A
BRUXELLES

Bronze (25^m).

N° 59. — Semblable au n° 42, mais dans le champ du revers, on lit, en six lignes :

SOUVENIR
DES
CONGRÈS
RÉUNIS
A
BRUXELLES

Bronze (25^m).

Fédération des instituteurs belges.

N° 60. — Sous une étoile, la science, représentée par une femme assise tournée vers la droite, la tête de face; elle tient de la main gauche un flambeau qu'elle élève au-dessus de sa tête et appuie le bras droit sur une sphère posée près d'elle; au pied de la sphère, un compas et un rouleau de papier.

Revers. Légende : FÉDÉRATION DES INSTITUTEURS BELGES ☈
Dans le champ, entre deux étoiles, on lit, en deux lignes :

CONGRÈS

1880

Bronze à bélière (22^m).

Pl. VI, n° 27.

Une médaille indiquant les loges maçonniques du pays a été frappée
à l'occasion du cinquantenaire de la Belgique.

N° 61. — Sur une couronne formée d'une branche d'acacia et d'une branche
de chêne, un compas ouvert ayant une étoile à la charnière et une
équerre en sautoir; au centre, un grand G dans une gloire.

Revers. Légende : R. . . ☈ DE BELGIQUE 5880 50^e ANNÉE DE
L'INDÉPENDANCE NATIONALE ☈

Dans le champ, on lit, en douze lignes :

AVENIR, SPA *

PARFAITE INTELLIGENCE ET

L'ÉTOILE RÉUNIES, LIÈGE * PARFAITE

UNION, MONS * CONSTANCE, LOUVAIN *

AMIS DE LA PARFAITE INTELLIGENCE, HUY *

AMIS DU COMMERCE ET LA PERSÉVÉRANCE

RÉUNIS, ÉLÈVES DE THÉMIS, ANVERS * RÉVEIL,

ALOST * VRAIS AMIS DE L'UNION ET DU PROGRÈS

RÉUNIS, AMIS PHILANTHROPES, BRUX^{LES} *

SEPTENTRION, LIBERTÉ, GAND * TRAVAIL,

PHILADELPHES, VERVIERS *

BONNE AMITIÉ, NAMUR *

Bronze (36^m).

Pl. VI, n° 29.

Médaille donnée aux exposants.

N° 62. — Semblable au n° 1.

Revers. Semblable au n° 1, mais le champ dans la couronne est lisse, pour que l'exposant puisse y faire graver son nom.

Bronze (30^m).

Inauguration du Palais de Justice de Bruxelles.

N° 63. — Buste du Roi, drapé d'un manteau et tourné vers la gauche.

Légende : LÉOPOLD II ROI DES BELGES

Sous la coupure du bras : A. FISCH

Revers. Élévation-perspective du Palais, avec les diverses rampes aux entrées.

Légende : PALAIS DE JUSTICE

Exergue : DE BRUXELLES

A droite, dans l'exergue : A. FISCH

Bronze (35^m).

Cette médaille a été décrite dans les médailles du règne de Léopold II, p. 142, pl. LVIII, n° 70.

Exposition internationale au Palais du Midi, à Bruxelles.

N° 64. — Semblable au n° 63, mais d'un module plus grand.

Revers. Légende : EXPOSITION INTERNATIONALE DE 1880
BRUXELLES

En bas : PALAIS DU MIDI.

Une femme vêtue à l'antique est assise sur une enclume; elle tient dans le bras droit un caducée, et le bras gauche levé tient une couronne de laurier; elle est entourée d'objets concernant les arts et l'industrie, le tout reposant sur un entablement orné contenant un cartouche, sous lequel on lit : A. FISCH

Bronze (68^m).

Pl. VI, n° 50.

Cinquantième anniversaire de la compagnie de chasseurs à Bruges.

N° 65. — Les armes de la ville de Bruges surmontées d'un **b** couronné.
Sous l'écusson : HART. F.

Légende : COMPAGNIE DE CHASSEURS CRÉÉE A BRUGES
⊕ 20 OCTOBRE 1830 ⊕

Revers. Légende : 50^{me} ANNIVERSAIRE DE LA COMPAGNIE
⊕ 20 OCTOBRE 1880 ⊕

Dans le champ, entouré d'une couronne formée de deux branches de laurier, on lit, sous une petite étoile, en deux lignes :

SÉCURITÉ
PUBLIQUE

Au-dessous, deux fusils et deux sabres-baïonnettes en sautoir.

Bronze (55^m).

Pl. VI, n° 51.

La Société royale des chœurs de Gand à son directeur Ed. de Vos.

N° 66. — Semblable au n° 29, mais d'un module plus petit.

Revers : Dans deux branches de laurier, un grand **C** couronné, renfermant les armes couronnées de la ville de Gand.

Légende : **LA SOCIÉTÉ ROYALE DES CHŒURS**
sous les deux branches :

A

SON DIRECTEUR
M^a ED. DE VOS

GAND

1855 — 1880

⊗

Sur le ruban qui s'enroule autour des branches de laurier, on lit :

BIEN — FAIRE — ET — LAISSER — DIRE

Bronze (50^m).

Pl. VII, n° 32.

Inauguration du Cercle libéral de Couillet.

N° 67. — Semblable au n° 32.

Revers : Dans un cartouche contenant des attributs de la musique et des drapeaux, surmonté des armes couronnées de la Belgique, avec la devise : **L'UNION FAIT LA FORCE**, on lit, en quatre lignes :

INAUGURATION
DU CERCLE LIBERAL
DE COUILLET
19 SEPTEMBRE 1880

Bronze (50^m).

Pl. VII, n° 33.

Meeting catholique d'Anvers.

N° 68. — Les armes couronnées de la ville d'Anvers, dans une couronne formée d'une branche de chêne et d'une branche de laurier, réunies par un ruban portant les initiales : s. p. q. a.

Sous le ruban : M. MAUQUOI.

*Légende : HET HUIS VAN ANTWERPEN AAN DE GEKOZENE **

Revers : Dans une couronne formée d'une branche de chêne et d'une branche de laurier, on lit, en huit lignes :

Z E G E

DER

M E E T I N G

8 JUNIJ 1880

E. COREMANS, J. DE LAET

E. DE DECKER, A. GUYOT

V. JACOBS, E. MEEUS

BON E. OSY

*

Bronze (50^{mm}).

Pl. VII, n° 54.

**26 juin. Grande kermesse flamande à Bruxelles,
ouverture de la foire, cortège forain.**

N° 69. — Semblable au n° 9.

Revers : Dans une couronne formée de deux branches de laurier, dont les extrémités sont séparées par une étoile, et entre deux cercles formés par des câbles, on lit :

*Légende : CINQUANTIÈME ANNIVERSAIRE DE L'INDÉPENDANCE NATIONALE ****

Dans le champ, en cinq lignes :

*
CORTÈGE
FORAIN
DU
26 JUIN 1880
BRUXELLES

Bronze (50^m).

Pl. VII, n° 35.

20 juillet. Illumination du bas de la ville.

N° 70. — Semblable au n° 69, sauf que dans le champ du revers, un seul cercle sépare la légende du milieu; on y lit, en cinq lignes :

ILLUMINATION
DU
BAS DE LA VILLE

—
20 JUILLET
1880

Bronze (50^m).

Pl. VII, n° 36.

25 et 26 juillet, 8 et 9 août. Concours international de musique.

N° 74. — Semblable au n° 9.

Revers. Légende : CINQUANTIÈME ANNIVERSAIRE DE L'INDÉPENDANCE DE LA BELGIQUE ☺

Dans le champ, on lit, en cinq lignes :

CONCOURS



INTERNATIONAL

* DE *

MUSIQUE



BRUXELLES

Bronze (50^m).

Pl. VII, n° 57.

N° 72. — Les effigies conjuguées des deux Rois, tournées vers la droite.

*Légende : LÉOPOLD I^{er} & LÉOPOLD II * 1830 — 1880 **

*Revers. Légende : CINQUANTIÈME ANNIVERSAIRE DE L'INDÉPENDANCE DE LA BELGIQUE **

Dans le champ, on lit, en sept lignes :

CONCOURS INTERNATIONAL

DE

MUSIQUE

DE

BRUXELLES

25 & 26 JUILLET

8. 9 AOÛT

Médaille à bélière en forme d'étoile.

Similor (27-52^m).

N° 73. — Semblable au n° 71, mais au revers sous la petite étoile qui termine la légende : H. MATHIEU, et dans le champ du revers, on lit, en cinq lignes :

CONCOURS INTERNATIONAL

DE
MUSIQUE
SYMPHONIE
* *
BRUXELLES

Bronze (50^m).

Pl. VII, n° 58.

19 aôut. Concert populaire.

N° 74. — Semblable au n° 9, mais sous le col : e. M., et en bas, contre le bord intérieur : H. MATHIEU.

*Revers. Légende : CINQUANTIÈME ANNIVERSAIRE DE L'INDÉPENDANCE NATIONALE **

Dans le champ, on lit, en huit lignes :

LA VILLE DE BRUXELLES
A
LA SOCIÉTÉ
ROYALE
DES
CHOEURS DE GAND
CONCERT POPULAIRE
49 AOUT 1880

Bronze (50^m).

Pl. VII, n° 59.

22 août Festival international.

N° 75. — Semblable au n° 74, sauf que dans le champ du revers, on lit, en six lignes :

**FESTIVAL INTERNATIONAL
DE
MUSIQUE
22 AOUT
1880
⊗ BRUXELLES ⊗**

Bronze (50^{mm}).

Pl. VII, n° 40.

22 août. Cortège aux lumières.

N° 76. — Semblable au n° 74, mais dans le champ du revers, on lit, en six lignes :

**CORTÈGE
AUX
LUMIÈRES
22 AOUT
1880
⊗ BRUXELLES ⊗**

Bronze (50^{mm}).

Pl. VII, n° 41.

N° 77. — Un grand trophée, composé d'instruments de musique.

*Légende : 3^{ème} PRIX DE LA FOIRE * * * (en creux).*

Revers. Dans un médaillon entouré d'un cercle orné au milieu d'un cartouche formé des attributs de la musique, de drapeaux, et de deux branches de laurier en sautoir, le tout surmonté des armes couronnées de la Belgique, on lit, en quatre lignes :

CINQUANTIÈME ANNIVERSAIRE
DE
L'INDÉPENDANCE
NATIONALE

— * —

Bronze (50^m).

Pl. VIII, n° 42.

11 juillet. Fête scolaire à Charleroi.

N° 78. — Les armes couronnées de la ville de Charleroi tenues par un lion debout à gauche, lequel tient un glaive dans la griffe droite.

Légende : ARRONDISSEMENT DE CHARLEROI

Revers. Dans une couronne de feuilles de chêne, les dates :

1830

—
1880

Métal blanc à bélière (25^m).

Pl. VIII, n° 45.

29 aout. Fêtes des écoles à Ixelles.

N° 79. — La tête du Roi, tournée vers la gauche.

Sous le col : ED. GEERTS. F.

Légende : LÉOPOLD II ROI DES BELGES.

Revers. Légende : 50^e ANNIVERSAIRE DE L'INDÉPENDANCE NATIONALE *

Dans le champ, on lit, en cinq lignes :

1830
FÊTES DES ÉCOLES
D'IXELLES
29 AOUT
1880

Bronze (40^m).

Pl. VIII, n° 44.

N° 80. — Les effigies conjuguées du Roi et de la Reine, tournées vers la droite.

Sous le col : E. GEERTS.

Légende : LÉOPOLD II ROI DES BELGES. MARIE HENRIETTE REINE DES BELGES *

Revers. Semblable au n° 79, mais d'un module plus petit.

Bronze doré (50^m).

Pl. VIII, n° 45.

12 septembre. Festival à Ixelles.

N° 81. — La tête du Roi, tournée vers la gauche.

Sous le col : ED. GEERTS. F.

Légende : LÉOPOLD II ROI DES BELGES

*Revers. Légende : * 50^{me} ANNIVERSAIRE DE L'INDÉPENDANCE
NATIONALE **

Dans le champ, on lit, en cinq lignes :

1830

FÊTES D'IXELLES.

FESTIVAL

12 SEPTEMBRE

1880

Bronze (55^m).

Pl. VIII, n° 46.

13 juin. Fête scolaire à Mons.

N° 82. — La tête du Roi, tournée vers la gauche.

Sous le col : WÜRDEN

Légende : LÉOPOLD II ROI DES BELGES

*Revers. Légende : * 50^{me} ANNIVERSAIRE DE L'INDÉPENDANCE
NATIONALE **

Dans le champ, sous une petite étoile entourée de rayons, on lit, en trois lignes :

FÊTE SCOLAIRE

13 JUIN 1880

MONS.

Au-dessous, les armes couronnées de la ville de Mons.

Cuivre à bélière (30^m).

Pl. VIII, n° 47.

Cercle des excursions populaires à Mons.

N° 83. — Les armes couronnées de la ville de Mons.

Sous l'écusson : WÜRDEN BRUXELLES.

*Légende : CERCLE DES EXCURSIONS POPULAIRES * MONS **

Revers. Semblable au n° 82.

Étain (30^m).

Pl. VIII, n° 48.

N° 84. — Semblable au n° 83, mais le revers est lisse.

Cuivre doré, à bélière (30^m).

Fête du quartier de l'est, à Schaerbeek.

N° 85. — Semblable au n° 9.

Revers. Dans un médaillon entouré d'une couronne formée de deux branches de laurier, on lit, en onze lignes :

CINQUANTIÈME ANNIVERSAIRE

DE

L'INDÉPENDANCE

DE LA

BELGIQUE

1830 ~~1880~~ COMMUNE 1880

DE

SCHAERBEEK

FÊTES DU

QUARTIER DE L'EST

Bronze (50^m).

Pl. IX, n° 53.

{18 septembre. Festival de la nouvelle gare à Tournai.

N° 86. — Les effigies conjuguées du Roi et de la Reine, tournées vers la droite.

Sous le col : ED. GEERTS. F.

Légende : LÉOPOLD II ROI DES BELGES & MARIE-HENRIETTE REINE DES BELGES.

Revers. Dans un médaillon entouré d'une couronne formée de branches de chêne et de laurier entrelacées, on lit, en six lignes :

50^e ANNIVERSAIRE DE L'INDÉPENDANCE NATIONALE ★

TOURNAI

—

FESTIVAL

DE LA

NOUVELLE GARE

1880

Bronze (50^m).

Pl. IX, n° 49.

Différentes villes et communes n'ayant fêté le 50^{me} anniversaire de l'indépendance nationale qu'en 1881, nous donnons ici les médailles que nous avons pu nous procurer.

Inauguration du tir communal d'Anvers.

N° 87. — Les armes couronnées de la ville d'Anvers entre deux branches de laurier ; au-dessus, on lit :

VILLE D'ANVERS

Revers. En haut, une étoile entourée de rayons. Dans une couronne formée d'une branche de laurier et d'une branche de roseau, un médaillon entouré d'un cercle orné, dans lequel on lit, en quatre lignes :

INAUGURATION DU TIR COMMUNAL

CONCOURS PAR CORPS

1881

PRIX

Bronze (50^m).

Pl. IX, n° 52.

14 août. Fête communale d'Anvers.

N° 88. — Semblable au n° 77, sauf la légende.

Légende : * HARMONIE MAATSCHAPPIJ DE VRIJE ANTWERPEN'S MUZIKALE KRING. * FESTIVAL

Revers. Dans une couronne formée d'une branche de roseau et d'une branche de laurier, les armes couronnées de la ville d'Anvers.

Sous l'écusson : VERMEIREN

Légende : ☈ GEMEENTEFEEESTEN ☈ 14 AUGUSTI 1881

Bronze (50^m).

Pl. IX, n° 54.

N° 89. — La tête du Roi, tournée vers la droite.

Légende : LÉOPOLD II ROI DES BELGES

Revers. Dans le champ, on lit, en sept lignes :

SOUVENIR DES FÊTES

TIR

INTERNATIONAL

FESTIVAL. RÉGATES

ANVERS

13, 14, 15, 16 AOUT

1881

Similor, à bélière (25^m).

N° 90. — Semblable au n° 89, mais d'un module plus petit.

Similor, à bélière (16^m).

N° 91. — Semblable au n° 89.

Revers. Dans le champ, on lit, en six lignes :

FÊTE

DU

CINQUANTENAIRE

DE L'INDÉPENDANCE

NATIONALE

1881

Similor, à bélière (16^m).

Juin. Inauguration du chemin de fer d'Auderghem.

N° 92. — Semblable au n° 9.

Revers. Semblable au n° 85, mais dans le champ, on lit, en huit lignes :

COMMUNE D'AUDERGHEM
50^e
ANNIVERSAIRE
ET
INAUGURATION
DU
CHEMIN DE FER
★
JUIN 1881

Bronze (55^m).

Pl. IX, n° 54.

Cinquantième anniversaire de la dynastie belge.
Fêtes de Bruxelles, 1881.

N° 93. — Les effigies conjuguées des deux Rois, tournées vers la gauche.

Sous le col : E. EP.

Plus bas : H. MATHIEU.

Légende : LÉOPOLD I^e LÉOPOLD II

Revers. Médaillon lisse, entouré d'un cercle orné au milieu d'un cartouche formé des attributs de la musique, de drapeaux, et sommé des armes couronnées de la Belgique, ayant pour tenants deux lions; au-dessous, la devise : **L'UNION FAIT LA FORCE**

En bas : **H. F.**

Bronze (55^m).

N° 94. — Semblable au n° 93.

Revers. Une couronne formée de deux branches de laurier entoure un champ lisse.

Bronze (50^m).

N° 95. — Les armes de la ville de Bruxelles sur un champ semé de petites croisettes et de points.

Sous le démon terrassé : **E. IP.**

Légende : CINQUANTIÈME ANNIVERSAIRE DE LA DYNASTIE BELGE

A l'exergue, un ruban.

Revers. Dans le champ, entouré d'une couronne formée de deux branches de laurier, on lit, en cinq lignes :

* **TÉMOIGNAGE DE RECONNAISSANCE ***

*
AUX MEMBRES
DES COMITÉS
D'ORGANISATION
DES FÊTES

Bronze (50^m).

N° 96. — Semblable au n° 93.

Revers. Semblable au droit du n° 95.

Bronze (50^m).

Pl. IX, n° 50.

N° 97. — La tête du Roi, tournée vers la droite.

Légende : **LÉOPOLD II ROI DES BELGES**

Revers. Dans le champ, on lit, en sept lignes :

SOUVENIR DES FÊTES
FESTIVALS
&
CONCOURS

—
HONNEUR AUX SOCIÉTÉS
& VISITEURS
1881

Cuivre doré à bélière (25^m).

N° 98. — Semblable au n° 97, mais d'un module plus petit.

Cuivre doré à bélière (17^m).

Septembre 1881. Fêtes à Gand.

N° 99. — La tête du Roi, tournée vers la droite.

Légende : LÉOPOLD II ROI DES BELGES

Revers. Dans le champ, on lit, en onze lignes :

GRAND CONCOURS DE CHANT D'ENSEMBLE
CONCOURS
DE GYMNASTIQUE
INSTALLATION
DES BASSINS MARITIMES
GRAND FESTIVAL
REVUE DES ÉCOLES
GAND
LES 4, 5, 6 & 11
SEPTEMBRE
1881.

Similior, à bélière (16^m).

Fêtes à Hasselt.

N° 100. — Semblable au n° 9.

Revers. Dans un médaillon entouré d'un cartouche composé des attributs de l'agriculture, de gerbes de blé, ruche, cornes d'abondance, on lit, en cinq lignes :

SOCIÉTÉ HORTICOLE

DE

HASSELT

EXPOSITION

* 1881 *

Bronze (50^m).

Pl. X, n° 55.

N° 101. — Semblable au n° 100, mais au revers, on lit, en sept lignes :

SOCIÉTÉ HORTICOLE

DU

LIMBOURG

EXPOSITION

& CONCOURS

DE 1881

SECTION DE HASSELT

Bronze (50^m).

N° 102. — Semblable au n° 9.

Revers. Semblable au n° 67, mais dans le cartouche, on lit, en trois lignes :

FESTIVAL

1881

HASSELT

Bronze (50^m).

12 septembre 1881. Fêtes à Ixelles.

N° 103. — Semblable au n° 81.

Revers. Dans le champ, on lit, en huit lignes :

LA COMMUNE D'IXELLES

A

L'UNION MUSICALE

12 SEPTEMBRE 1881

CONCOURS INTERNATIONAL

DE

BRIGHTON

7 SEPTEMBRE 1881

Bronze (55^m).

Pl. X, n° 59.

24, 25 et 26 juillet. Fêtes de Liége.

Nº 104. — Les effigies conjuguées du Roi et de la Reine, tournées vers la droite.

Légende : LÉOPOLD II ROI DES BELGES - M. HENRIETTE REINE DES BELGES

Revers. Dans le champ, on lit, en neuf lignes :

SOUVENIR DE LA VISITE
DE LA FAMILLE ROYALE
FESTIVAL
GYMNASTIQUE
SPORT NAUTIQUE
& REVUE DES ÉCOLES
L I É G E
24 25 26 JUILLET
1881

Cuivre doré à bélière (25^m).

Nº 105. — Semblable au n° 104, mais les effigies sont tournées vers la gauche et elle est d'un module plus petit.

Cuivre doré à bélière (17^m).

La commune de Schaerbeek à sa légion. Tir de 1881.

Nº 106. — Un grand trophée, composé d'objets d'équipement militaire, de drapeaux entremêlés de branches de laurier, posé sur un socle orné.

Au-dessous, à droite : A. FISCH

Revers. Dans le champ, on lit, en huit lignes :

LA COMMUNE DE SCHAEERBEEK

A

DE LA LÉGION DE SCHAEERBEEK

AU CONCOURS ENTRE CORPS ACTIFS

DE GARDES CIVIQUES

DU ROYAUME

AU

TIR NATIONAL 1881

Bronze (45^m).

Pl. X, n° 56.

18 septembre 1881. Fête gymnastique à Saint-Gilles.

N° 107. — Les armes couronnées de Saint-Gilles dans une couronne formée d'une branche de chêne et d'une branche de laurier.

Sous la couronne : ED. HOPPE

Légende : ST GILLES LEZ BRUXELLES.

Revers. Un lion couché, tourné vers la gauche, sur un gazon, la tête de face. Au-dessus, des objets servant au gymnase, pendus à une traverse.

Sur le gazon : ED. HOPPE.

Légende : FÊTE DE GYMNASTIQUE DU 18 SEPTEMBRE 1881

Bronze (45^m).

Pl. X, n° 58.

12 juin 1881. Souvenir de la fête scolaire à Tournai.

N° 108. — Dans un cartouche et deux branches de laurier, les armes couronnées de la ville de Tournai.

En bas : **C. WURDEN BRUXELLES**

Légende : **VILLE DE TOURNAI**

Revers. Dans un médaillon entouré d'un cercle orné et d'un cartouche composé des attributs de la musique, de drapeaux et de deux branches de laurier, on lit, en cinq lignes :

**SOUVENIR
DE LA FÊTE
SCOLAIRE
DU 12 JUIN
1881**

Bronze (50^m).

Pl. X, n° 57.

N° 109. — Dans une couronne formée de deux branches de laurier, les armes couronnées de la ville de Tournai.

En-dessous : **WURDEN BRUXELLES**

Légende : **VILLE DE TOURNAI**

Revers. Dans le champ, on lit, en cinq lignes :

**SOUVENIR
DE LA FÊTE
SCOLAIRE
DU 12 JUIN
1881**

Métal blanc, à bélière (50^m).

Pl. X, n° 60.

SUPPLÉMENT.

La gravure des planches était terminée lorsqu'on nous fit connaître quelques médailles que nous décrivons ci-dessous.

N° 110. — Semblable au n° 32, mais au revers, dans une couronne formée de deux branches de laurier dont les extrémités sont séparées par une étoile, un médaillon lisse entouré d'une torsade.

Bronze (50^m).

N° 111. — Dans le champ, on lit, en sept lignes :

* EXPOSITION NATIONALE DE 1880. *

ESSAI
DE LA PRESSE
AUTOMATIQUE
DE LA MONNAIE
DE
BRUXELLES.

Revers. Dans le champ, on lit, en trois lignes :

CONSTRUCTEURS

—
MENNIG F^{RES}

—
BRUXELLES.

Bronze doré (40^m).

N° 412. — Les effigies conjuguées des deux Rois, tournées vers la gauche.

Sous le col : WÜRDEN

*Légende : CINQUANTIÈME ANNIVERSAIRE DE LA FONDATION DU ROYAUME DE BELGIQUE * 1831-1881 **

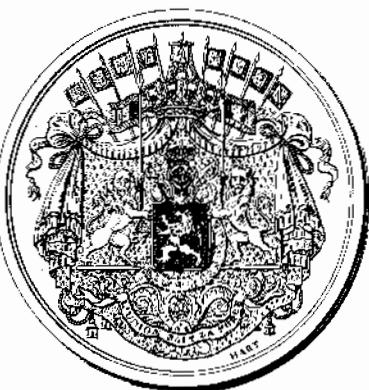
*Revers. Légende : * CONGRÈS INT'L DES ENTREPRENEURS ET EXPOSITION DE L'OUTILLAGE * LIÉGE 1881 **

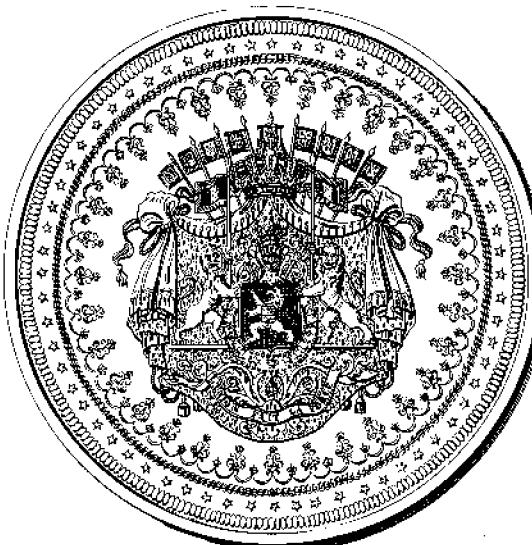
Dans le champ, le perron liégeois au pied duquel on voit des outils, un chapiteau couché avec un rouleau de papier et une branche de laurier ; à gauche, un treuil ; derrière le perron, une grue à vapeur, un viaduc et un temple.

A gauche, à l'intérieur du cercle : E. VAN MARCKE INV.

Bronze (50^m).











15. B.



16.



B.



1850 - 1880

17.



M.B.



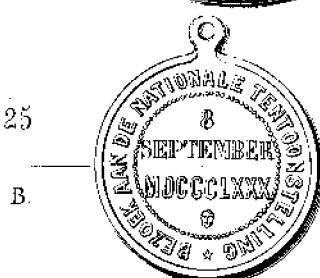
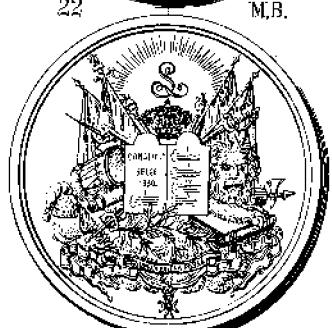
19. B.

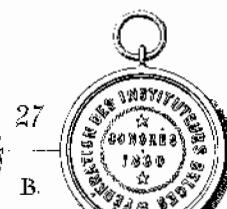
18.



B.











42

B.

44

B.

47

C.

48

C.

45

B.

46

B.

43

B.

45

B.

46

B.



B.



50

B.



52

B.



53



B.



B.

